

# Olaph Nichte



Maître de Conférences à l'université de Köln, Olaph Nichte est chercheur en Global Physic (astrophysique du quotidien). Une toute nouvelle science qui tente de regrouper toutes les sciences en une seule afin de mettre en équation le sens de la vie. Il s'est donné comme objectif d'écrire 762 conférences afin de balayer l'ensemble des éléments caractérisant notre univers.

## Le Sens de la Vie

Sans rentrer dans les détails, sa théorie sur le sens de la vie s'étoffe, conférence après conférence. Son point de départ est la mise en perspective du monde réel et du monde imaginaire. Sachant que l'univers est vaste, complexe, étincelant d'une beauté toujours plus farouche à mesure que l'humanité la découvre, l'homme, faisant parti de cet univers, l'est aussi. Et il n'y a aucune raison de dire que l'imaginaire (pensée humaine) n'ait pas lui aussi cette caractéristique, puisqu'il est, lui aussi contenu dans l'univers. Si on considère l'imaginaire comme un monde au moins aussi complexe que l'univers lui-même, les humains ne seraient que l'interface entre ces deux mondes, une paroi. Ainsi, Olaph Nichte tente d'appliquer les lois de la physique sur ce monde intérieur en remplaçant la masse par les idées. (cf Relativisation de la Relativité Générale. ed Kleine Wissenschaft / 2014 Stuttgart)

La deuxième entrée est la thermodynamique de l'évolution. (Voir cette vidéo palpitante :

<https://www.youtube.com/watch?v=6lNz5vmKEFA>

Nous nous apercevons depuis peu, que l'homme est l'objet le plus complexe que nous connaissons. C'est un petit retour anthropocentrique, nécessaire si l'on veut comprendre notre rôle dans l'univers. A mesure que l'univers s'étend, il perd en ordre (entropie), il se désorganise globalement, mais au niveau local, c'est à dire à l'échelon humain, il devient de plus en plus performant. Pourquoi un volume si grand a-t-il créé une si petite machinerie ? Olaph Nichte prétend que l'univers nous créé pour que nous soyons le vecteur d'idées. L'univers cherche à penser par notre entremise. Ce sont, à cet instant, ses conclusions. Mais la recherche ne fait que commencer...

## Présentation

Chaque spectacle est l'occasion d'aborder un nouveau sujet de conférence. Pendant 35 à 60 minutes (suivant le format), Olaph Nichte développe un thème et propose une analyse issue des méthodes scientifiques de résolution des problèmes. A travers une classification selon la nature des phases et des procédés utilisés, il pousse son raisonnement jusqu'à l'absurde et jusqu'à la mise en équation de son sujet. Délirant, mais rigoureux, il emmène avec lui des spectateurs subjugués par la pertinence de ses propos et l'absurdité de ses conclusions. Ou comment une analyse implacable peut aboutir à des conclusions improbables en utilisant des théories telles que la transitivité, l'infini, le triangle de Pascal ou la théorie quantique abstraite...

Intelligent et drôle, Olaph Nichte réussit cet exploit de faire rire aux éclats tout en donnant matière à réflexion. Le spectateur repart heureux mais bardé d'incertitudes : et si Olaph Nichte leur donnait vraiment les clefs pour appréhender le sens de la vie ?

Techniquement légère, cette forme ne requiert qu'un système de sonorisation et un musicien/technicien qui accompagne le comédien. Le décor est constitué d'un bureau, d'une chaise et d'un tableau noir (à fournir), voire fiche technique.

## Historique (extraits)

- « L'idéal et applications industrielles »  
Sotteville-les-Rouen 2016 - Vivacité
- « Pourquoi la critique est-elle souvent de mauvaise foi ? »  
Aurillac 2016
- « L'architecture féminine »  
Poitiers 2016 - Les Expressifs
- « Où suis-je ? Où est situé le moi ? »  
Genève 2017 - salon du livre
- « Y a-t-il des limites ? »  
Bussy St Martin 2017 - PrinTemps de paroles